



**BUENOS  
DISEÑOS**



**Y MALOS  
REMIENDOS**

## Marcos 2:21 NVI

**[21]** Nadie remienda un **vestido viejo** con un retazo de **tela nueva**. De hacerlo así, el remiendo fruncirá el vestido y la rotura se hará peor.

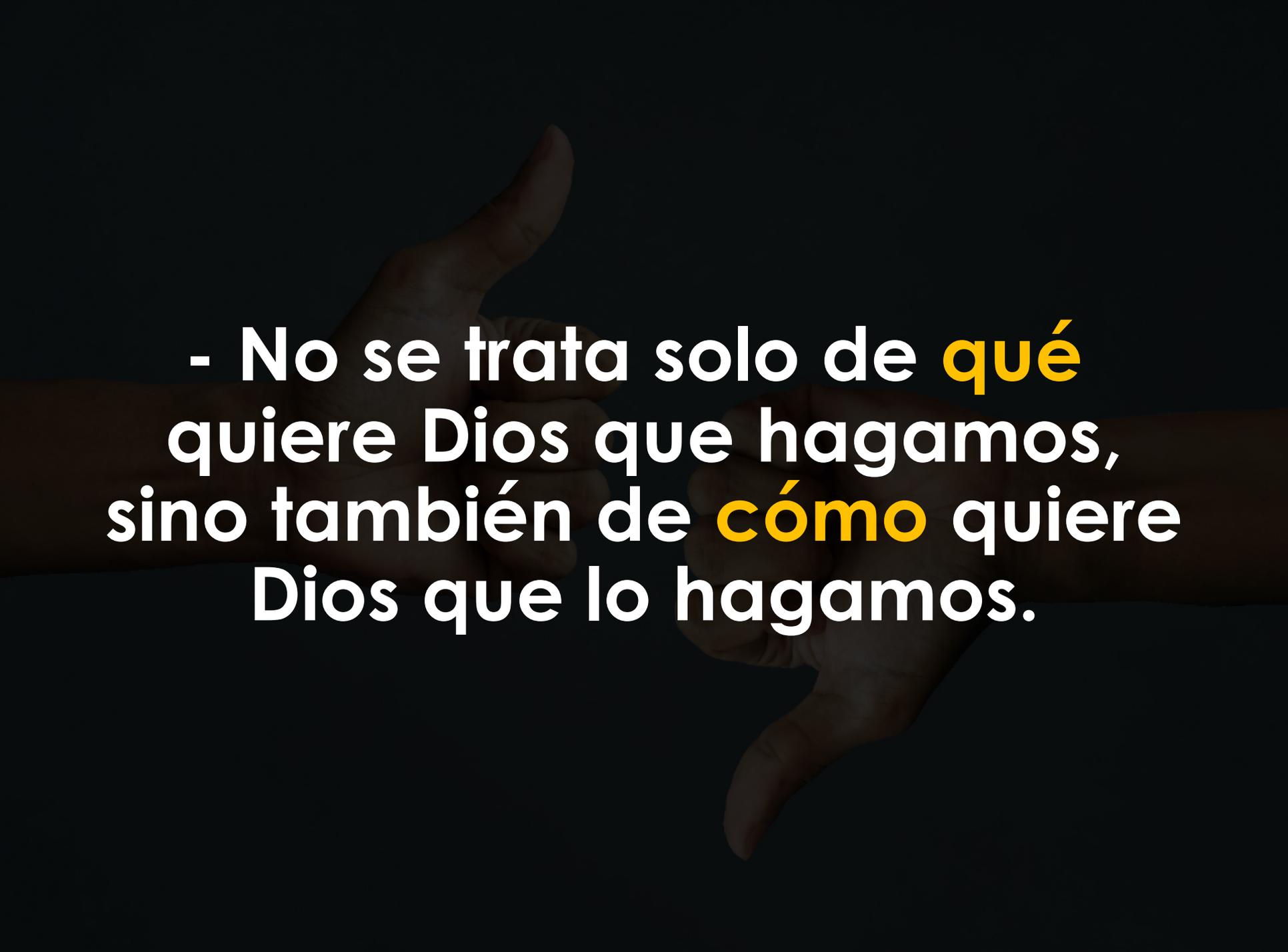


**¿QUÉ MALOS  
REMIENDOS ESTROPEAN  
LOS BUENOS DISEÑOS  
DE DIOS PARA TU VIDA?**

A close-up photograph of two hands, one from the left and one from the right, holding a large, bright yellow number '1' between their fingers. The background is dark and out of focus.

1

**QUERER LOS  
NUEVOS DISEÑOS,  
PERO A TU MANERA**



- No se trata solo de **qué** quiere Dios que hagamos, sino también de **cómo** quiere Dios que lo hagamos.

# 1 Samuel 15:13-15,22-23 NVI

[13] Cuando Samuel llegó, Saúl le dijo: -¡Que el Señor te bendiga! **He cumplido las instrucciones del Señor.**

[14] -Y entonces, ¿qué significan esos balidos de oveja que me parece oír? -le reclamó Samuel-. ¿Y cómo es que oigo mugidos de vaca?

## 1 Samuel 15:13-15,22-23 NVI

**[15]** -Son las que nuestras tropas trajeron del país de Amalec -respondió Saúl-. Dejaron con vida a las mejores ovejas y vacas para ofrecerlas al Señor tu Dios, pero todo lo demás lo destruimos.

# 1 Samuel 15:13-15,22-23 NVI

**[22]** Samuel respondió:  
«¿Qué le agrada más al Señor:  
que se le ofrezcan \*holocaustos  
y sacrificios, o que se obedezca  
lo que él dice? **El obedecer**  
vale más que el sacrificio, y el  
**prestar atención**, más que la  
grasa de carneros.

## 1 Samuel 15:13-15,22-23 NVI

[23] La **rebeldía** es tan grave como la **adivinación**, y la **arrogancia**, como el pecado de la **idolatría**. Y como tú has rechazado la palabra del Señor, él te ha rechazado como rey.»



2

**QUERER LOS  
NUEVOS DISEÑOS,  
PERO EN TU TIEMPO**



- No solo se trata solo de **qué** quiere Dios que hagamos, sino también de **cuándo** quiere que lo hagamos.

## Mateo 21:28-31 NVI

**[28]** »¿Qué les parece?  
-continuó Jesús-. Había un hombre que tenía dos hijos. Se dirigió al primero y le pidió: "Hijo, ve a trabajar hoy en el viñedo." **[29]** "No quiero", contestó, pero después se **\*arrepintió y fue.**

## Mateo 21:28-31 NVI

[30] Luego el padre se dirigió al otro hijo y le pidió lo mismo. Éste contestó: "Sí, señor" ; **pero no fue.**

## Mateo 21:28-31 NVI

**[31] ¿Cuál de los dos hizo lo que su padre quería?**

-El primero -contestaron ellos.  
Jesús les dijo: -Les aseguro que los \*recaudadores de impuestos y las prostitutas van delante de ustedes hacia el reino de Dios.

A close-up photograph of a hand holding a large, bright yellow number '3'. The hand is positioned on the left side of the frame, with the thumb and index finger gripping the top of the number. The background is dark and out of focus.

3

**QUERER LOS  
NUEVOS DISEÑOS,  
PERO CON TUS DETALLES**

A dark background featuring two hands, one from the left and one from the right, holding a glowing, golden-yellow sphere. The hands are positioned as if presenting or supporting the sphere. The text is overlaid on the center of the image.

- De Dios es el **plan**,  
De Dios es el **diseño**,  
De Dios son los **detalles**.

## Génesis 6:14-16 NVI

[14] **Constrúyete** un arca de madera resinosa, **hazle** compartimentos, y **cúbrela** con brea por dentro y por fuera.

[15] Dale las siguientes **medidas**: ciento cuarenta metros de largo, veintitrés de ancho y catorce de alto.

## Génesis 6:14-16 NVI

**[16] Hazla** de tres pisos, con una abertura a medio metro del techo y con una puerta en uno de sus costados.